

9.15 sat

PMF出身ユニットによる 木管五重奏

開演

① 13:00～(開場12:30) ② 15:00～(開場14:30) ※各ステージ30分

プログラム

◎ムソルグスキー/展覧会の絵 ◎イベール/3つの小品 ◎星野源/ドラえもん ほか



【フルート】有田 紘平 Kohei Arita

PMF2013、14修了生

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。1988年広島生まれ。小学校2年生からフルートを始める。第57回全日本学生音楽コンクール九州大会1位を受賞。現在、関東・関西のオーケストラへの客演、フルート個人指導、吹奏楽部、オーケストラ部指導、横浜―東京での演奏を中心に活動中。



【オーボエ】長山 航 Wataru Nagayama

PMF2013修了生

武蔵野音楽大学器楽科を卒業後渡独、ハンブルク音楽院修了。現在フリーランスのオーボエ、イングリッシュホルン奏者としてプロオーケストラ、吹奏楽や室内楽の演奏会に出演、ゲーム音楽等のライブ出演及びレコーディングなどの活動を行う。リード製作家としても活動中。



【クラリネット】中南 孝晃 Takaaki Nakaminami

PMF2014修了生

桐朋学園大学卒業。学内卒業演奏会に出演。同大学研究科修了。桐朋オーケストラアカデミー修了。在学中に学内オーケストラとモーツァルト、ヴェーバー、ブルッフの協奏曲を共演。2016年に渡米、メトロポリタン歌劇場にて研鑽を積み。現在フリーの奏者としてオーケストラや吹奏楽の演奏または指導にあたっている。



【ファゴット】堀内 成美 Narumi Horiuchi

埼玉県出身。13歳よりファゴットを始める。2009年、昭和音楽大学卒業。同年、第15回浜松国際音楽祭アカデミー&フェスティバルにてダーク・イェンセン氏のマスタークラスを受講。11年、小澤征爾音楽塾オーケストラメンバー。11～15年、桐朋学園大学音楽部門嘱託演奏員。



【ホルン】深澤 仁 Hitoshi Fukazawa

PMF2013修了生

東京音楽大学卒業。2008年Chamber Art Festival in Madridにてソリストを務める。10、12年サイトウ・キネン・フェスティバル松本参加。15年ルツェルン音楽祭アカデミー参加。Dale・Clevenger、Radek・Baborakのマスタークラスを受講。これまでに松崎裕、守山光三、勝俣泰、阿部隆、高橋臣宜の各氏に師事。



【パーカッション】菊池 悠平 Yuhei Kikuchi

PMF2013修了生

北海道旭川市出身。16歳より打楽器を始める。2009年昭和音楽大学卒業、10年同研究科卒業。現在フリーランス打楽器奏者として国内外のオーケストラの公演に参加する等、クラシックを中心に活動。これまでに打楽器を藤原靖久、小島光、W.カーン、D.ドラクマン、A.ミッターマイヤー、シンシア・イエの各氏に師事。

9.16 sun

PMF出身ユニットによる 弦楽四重奏

開演

① 13:00～(開場12:30) ② 15:00～(開場14:30) ※各ステージ30分

プログラム

◎モーツァルト/セレナード 第13番 ト長調K.525「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」から第1楽章
◎ドヴォルザーク/弦楽四重奏曲 第12番 ヘ長調 作品96「アメリカ」から第1楽章 ほか



【第1ヴァイオリン】香田 早智 Sachi Koda

PMF2017、18修了生

北海道出身。3歳よりヴァイオリンを始める。2002年から北海道教育研究会主催のアンサンブルに参加。08年並びに11年、北海道毎日学生音楽コンクール銅賞。13年、札幌大谷音楽コンクール管弦打楽器部門第2位。15年、ミュージックセミナータ張に参加し、クラスコンサート出演。17年・18年、PMFに参加。愛知県立芸術大学を経て現在桐朋学園大学院修士課程2年在籍。これまでに池上依、白石禮子、植村太郎、藤原浜雄、各氏に師事。



【ヴィオラ】鶴友 見 Tomomi Tsuru

PMF2013、14修了生

国立音楽大学演奏学科ヴァイオリン専攻卒業、ならびに室内楽コース修了。第33回霧島国際音楽祭賞受賞。在学中Gluckカルテットを結成し、第6・7章プロジェクトQに参加。第4回横浜国際音楽コンクール第3位。サントリーホール室内楽アカデミー第1期生。PMF2013、PMF2014に参加。小澤征爾音楽塾、ルツェルン音楽祭アカデミー、ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン(MMCJ)に参加。桐朋学園オーケストラ・アカデミー研修課程修了。



【第2ヴァイオリン】堀 脩史 Shushi Hori

PMF2014修了生

3歳からヴァイオリンを始める。10歳でオーケストラと共演。15歳で米国ミシガン州のインターローケンアーツアカデミーに奨学金を得て留学。マンハッタン音楽院、ニューヨーク大学大学院を経て、マネス音楽院でアーロン・ローザンドのもとで研鑽を積み、プロフェッショナルディプロマを取得。その後、シカゴ・シビック・オーケストラ・メンバーや、ニューヨーク州に立ち上げられたオーケストラ・ナウの創設メンバーとして活動。PMFには2014年に参加。



【チェロ】丹羽 あいり Airi Niwa

PMF2013修了生

2009年桐朋学園大学音楽学部卒業。11年、同大学研究科、14年桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。チェロを井上頼豊、津田朝子、松波恵子の各氏に師事。これまでに長野国際音楽祭、霧島国際音楽祭、アルゲリッチ音楽祭、PMFなど多数の音楽祭に参加。14年日本演奏連盟オーケストラ・シリーズにて日本センチュリー交響楽団と共演。第3期サントリー室内楽アカデミーフェロー。現在、ソロ、室内楽、オーケストラと多岐に渡り活動中。

小樽芸術村
OTARU ART BASE

【開館時間】5～10月/9:30～17:00 【休館日】5～10月/無休

※ご入場は閉館30分前までです。 ※企画展の開催・展示替えなどによる、臨時休館や休館日変更の場合があります。

【お問合せ先】小樽市色内1丁目 小樽芸術村 (TEL:0134-31-1033)

旧三井銀行
小樽支店にて

浮世絵展 開催中

9月17日まで

※浮世絵展への
入場は有料です。