

特別講座

小樽芸術村ステンドグラス完全攻略

～イギリス・フランス・アメリカ その違いと魅力～



2019

11/24(日)

10:30-12:00

(受付開始 10:00)

小樽芸術村では、約100年前に作られた、イギリス、フランス、アメリカのステンドグラスを所蔵・展示しています。同時代に異なる地域で作られたステンドグラスの特徴について、専門家に解説していただきます。

講師プロフィール

志田 政人

ステンドグラス作家・研究家
小樽芸術村 ステンドグラス美術館 顧問
掛川市 ステンドグラス美術館 顧問

1958年秋田市生まれ。1981年渡仏。フランス国立高等工芸美術学校ステンドグラス科でルネ・ジルー教授に伝統的ステンドグラス技法を学ぶ。1985年帰国、アトリエ・ル・プランス設立。ステンドグラス作家として公共建築、教会など、多数の作品を手がけるとともに、ステンドグラス研究家として欧州各地の教会を調査・研究。『ステンドグラスによる聖書物語』(朝日新聞社)、『ステンドグラスの絵解き』(日貿出版社)など著書多数。

会場：小樽芸術村
ミュージアムカフェ 2階
(小樽市色内1丁目2-17)

受講料：1,000円(税込)
※展示をご覧になる場合は、
別途入館料が必要です

定員：30名(先着順)
※定員に達し次第締め切ります

◆参加にはご予約が必要です◆

電話かe-mailで ①氏名 ②住所 ③電話番号 をお知らせください

電話：0134-31-1033 受付時間(10月中 9:30～17:00、11月から 10:00～16:00)

e-mail：otaru-art-base-info@np-inc.jp



小樽芸術村
OTARU ART BASE